

ODABRANE KOMPOZICIJE ZA MEĐUNARODNI ĐURĐEVDANSKI FESTIVAL DJEČIJE PJESME BANJALUKA 2017

Selekciona komisija odabrala je 16 kompozicija koje će biti premijerno izvedene na 24. Đurđevdanskom festivalu u Banjaluci.

Na konkurs međunarodnog Đurđevdanskog festivala 2017. godine stiglo je 65 kompozicija autora iz 11 zemalja. Kompozicije je ocijenjivala Selekciona komisija u sastavu:

1. Adnan Mušanović, akademski kompozitor i muzički producent iz Sarajeva
2. Albina Smajlović, sopran, saradnica u Muzičkoj produkciji Radio-televizije Republike Srpske
3. Aleksandar Jošić, urednik Redakcije muzičkog programa Televizije Republike Srpske
4. David Mastikosa, akademski kompozitor i asistent na Akademiji umjetnosti u Banjaluci
5. Dragan Šukalo, glavni majstor tona na Radiju Republike Srpske
6. Dragoljub Sladojević, urednik Redakcije Đurđevdanskog festivala
7. Đorđe Jovančić, kompozitor i muzički pedagog iz Istočnog Sarajeva
8. Emir Bašić, muzičar iz Banjaluke
9. Igor Divljak, muzički urednik na Radiju Republike Srpske
10. Jelena Šukalo, diplomirani profesor violončela, kompozitor i vokalni solista
11. Maja Tatić, urednik u Muzičkoj produkciji Radio-televizije Republike Srpske
12. Marija Hajnal, kompozitor i muzički pedagog iz Sombora
13. Milan Smiljanić, muzički pedagog i kompozitor iz Banjaluke
14. mr Mladen Matović, docent na Akademiji umjetnosti u Banjaluci
15. Natalia Skopec, kompozitor i muzički pedagog iz Minska
16. Nataša Šmulja, muzički saradnik za dječiju muziku u Televiziji Republike Srpske
17. Nebojša Aleksić, muzičar iz Prijedora
18. Tihomir Preradović, muzički producent iz Zagreba
19. mr Zorana Guja, etnomuzikolog iz Pala

U program ovogodišnjeg festivala uvrštene su slijedeće kompozicije:

- | | |
|----------------------------|---|
| 1. Čudnovato prijateljstvo | m.t.arr. Maja Rogić |
| 2. Es vēlos iemīlēties | Jelena Lorena Švilpe / Irena Emilia Švilpe / Jelena L. Švilpe |
| 3. Házikó dal | László Mészáros / Andrea Lőrincz / Adrienn Junek |
| 4. Ljubav kao ruža | Vesna Veljković / Dragoslav Guzina / Zoran Bogdanović |
| 5. Ljubav krasí svijet | Svetoslav Loboški / Boro Majdanac / Svetoslav Loboški |
| 6. Male vile | Anica Zrilić / Anica Zrilić / Charlie |
| 7. Mojata majka | Borče Šabanoski / Duško Temelkoski / Borče Šabanoski |
| 8. Nestašne note | Una Šušnica / Una Šušnica / Charlie |
| 9. Šara, šara bubamara | Bobo Vučur / Jefto Odavić / Bobo Vučur |
| 10. Stara gitara | Vuk Vukojević / Vuk Vukojević / Igor Vukojević |
| 11. Sutra mi je rođendan | m.t.arr. Milan Petrović |
| 12. Treba da se spava | Vesna Veljković / Dragoslav Guzina / Zoran Bogdanović |
| 13. Uspavanka | Ana Klepić / Ana Klepić / Aleksandar Saša Gajić |
| 14. Utihni svijete | Lado Leš / Ana Klepić / Lado Leš |
| 15. Бяло облаче | Dono Cvetkov / Rajna Paneva / Krasimi Iliev |
| 16. Дружба навсегда | Genadij Kirilkin |

Nakon rangiranja Redakcija festivala je donijela dvije odluke.

1. Kompozicija „UNA CANZONE NUOVA“ Frančeska Kolasantoa nije uvrštena u program

Đurđevdanskog festivala 2017., jer se na audiciju za soliste nije prijavio ni jedan kandidat iz Italije, a autor nije imao prijedlog za solistu. Odlukom Redakcije festivala uvrštena je sljedeća sa rang liste, a to je kompozicija „SUTRA MI JE ROĐENDAN“.

2. Kompozicija „PIRANSKE MAČKE“ Aleša Lavriča je diskvalifikovana, jer je javno izvođena. U program je odlukom Redakcije festivala uvrštena sljedeća sa rang liste, kompozicija „ДРУЖБА НАВСЕГДА“.